

Grado 4 Proyectos:																	
Proyecto	COMUNIDAD					Metodología						Escenario:					
Campo formativo	LENGUAJES					Temporalidad											
Contenido I	NARRACIÓN DE SUCESOS DEL PASADO Y DEL PRESENTE.																
PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)	ESPERADO					EN DESARROLLO					REQUIERE APOYO						
1. Reconoce y usa diversos estilos, recursos y estrategias narrativas.	Reconoce y utiliza de manera efectiva una amplia variedad de estilos narrativos, recursos literarios y estrategias narrativas, mostrando creatividad e innovación.					Reconoce y utiliza varios estilos narrativos, recursos literarios y estrategias narrativas de manera adecuada y coherente.					Reconoce y utiliza algunos estilos narrativos, recursos literarios y estrategias narrativas, aunque con limitaciones en su aplicación y diversidad.						
2. Establece relaciones causales y temporales entre acontecimientos.	Establece de manera clara y precisa relaciones causales y temporales complejas entre los acontecimientos, demostrando una comprensión profunda.					Establece adecuadamente relaciones causales y temporales entre los acontecimientos, aunque puede faltar algo de precisión o profundidad.					Establece algunas relaciones causales y temporales entre los acontecimientos, pero con limitaciones en su claridad y/o profundidad.						
3. Reflexiona sobre los tiempos presente, pretérito y copretérito, para narrar sucesos. Infiere el significado de las palabras, a partir de la información contextual de un texto.	Reflexiona de manera precisa sobre los tiempos presente, pretérito y copretérito para narrar sucesos, e infiere con exactitud el significado de las palabras a partir del contexto.					Reflexiona adecuadamente sobre los tiempos presente, pretérito y copretérito para narrar sucesos, e infiere con claridad el significado de las palabras a partir del contexto.					Reflexiona de manera general sobre los tiempos presente, pretérito y copretérito para narrar sucesos, e infiere el significado de las palabras en la mayoría de los casos.						
4.																	
5.																	
6.																	
7.																	
NOMBRE DEL ALUMNO:	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	1.3	1.3	1.3	1.3		
GALICIA VALLE MONICA DEYANIRA	P	P						P						P	P		
VILCHIS GUEVARA RUPERTO					P	P	P	P	P								

Grado 4 Proyectos:																	
Proyecto	COMUNIDAD					Metodología						Escenario:					
Campo formativo	LENGUAJES					Temporalidad											



Grado 4			
Proyectos:			
Proyecto	COMUNIDAD	Metodología	
Campo formativo	LENGUAJES	Temporalidad	
Contenido III	COMUNICACIÓN A DISTANCIA CON INTERLOCUTORES Y PROPÓSITOS DIVERSOS.		
PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)	ESPERADO	EN DESARROLLO	REQ UIERE APOYO
1. Lee y analiza cartas reales y/o literarias.	El estudiante demuestra una comprensión profunda de las cartas, identifica claramente el propósito y la audiencia, realiza un análisis detallado de la estructura y el contenido, utiliza evidencia textual de manera efectiva, presenta ideas organizadas y coherentes, y expresa sus análisis con un estilo claro y adecuado	Muestra comprensión adecuada de las cartas, identifica el propósito y la audiencia de manera satisfactoria, realiza un análisis básico de la estructura y el contenido, utiliza alguna evidencia textual, aunque no siempre de manera efectiva, presenta ideas mayormente organizadas y coherentes, y expresa sus análisis con un estilo comprensible.	Muestra una comprensión limitada de las cartas, tiene dificultad para identificar claramente el propósito y la audiencia, realiza un análisis superficial de la estructura y el contenido, utiliza poca o ninguna evidencia textual, presenta ideas desorganizadas o poco coherentes, y expresa sus análisis de manera confusa o poco clara.
2. Usa convenciones de cartas y otros textos epistolares, como lugar, fecha, destinatario, dirección, en el intercambio postal y/o electrónico de mensajes.	utiliza de manera precisa y consistente las convenciones de cartas y textos epistolares, incluyendo lugar, fecha, destinatario, dirección (si aplica), y saludo adecuado tanto en mensajes postales como electrónicos; las cartas están bien estructuradas y cumplen con las normas convencionales esperadas para el formato epistolar.	Utiliza correctamente la mayoría de las convenciones de cartas y textos epistolares, aunque puede haber algunos errores menores o inconsistencias en el uso de lugar, fecha, destinatario, dirección o saludo; las cartas son comprensibles y siguen en su mayoría las normas convencionales del formato epistolar.	Utiliza algunas convenciones de cartas y textos epistolares de manera limitada o incorrecta; puede haber varios errores en el uso de lugar, fecha, destinatario, dirección o saludo, lo que dificulta la comprensión del mensaje.
3. Mantiene comunicación a distancia con interlocutores y propósitos diversos, usando invitaciones, felicitaciones, recados, tarjetas postales y documentos adjuntos.	Mantiene comunicación efectiva y apropiada a través de diferentes medios (correo electrónico, mensajes instantáneos, etc.) para diversos propósitos (invitaciones, felicitaciones, recados, tarjetas postales y documentos adjuntos), utilizando un lenguaje claro, adecuado al contexto y demuestra habilidades avanzadas de redacción y organización de la información.	Mantiene comunicación adecuada en la mayoría de los casos, aunque puede haber algunas inconsistencias en el tono, la estructura o la claridad del mensaje, cumpliendo con los propósitos básicos de la comunicación a distancia, pero podría mejorar en la precisión y la formalidad según el contexto.	La comunicación a distancia presenta errores significativos que dificultan la comprensión del mensaje, lenguaje es inapropiado o poco claro, y no cumple con los propósitos establecidos para la comunicación específica.

4.	Reflexiona sobre la necesidad de proteger sus datos personales y acuerda medidas y acciones para salvaguardar su integridad física y moral.	Reflexiona profundamente sobre la importancia de proteger sus datos personales y demuestra comprensión clara de los riesgos asociados a la divulgación de información personal. Propone medidas específicas y efectivas para salvaguardar su integridad física y moral, considerando diferentes contextos y escenarios.	Reconoce la importancia de proteger sus datos personales y menciona algunos riesgos asociados. Propone medidas generales para proteger su integridad física y moral, aunque pueden faltar detalles o precisión en la implementación.	Muestra una comprensión limitada sobre la necesidad de proteger sus datos personales y ofrece medidas poco efectivas o inadecuadas para salvaguardar su integridad física y moral. Requiere mayor desarrollo y reflexión sobre el tema.												
5.																
6.																
7.																
												1.3	1.3	1.3	1.3	
	NOMBRE DEL ALUMNO:	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
	GALICIA VALLE MONICA DEYANIRA	P	P						P						P	P
	VILCHIS GUEVARA RUPERTO					P	P	P	P	P						

Grado 4 Proyectos:			
Proyecto	COMUNIDAD	Metodología	Escenario:
Campo formativo	LENGUAJES	Temporalidad	
Contenido IV	INDAGACIÓN, REELABORACIÓN Y DIFUSIÓN DE NOTAS INFORMATIVAS CON OPINIONES SOBRE HECHOS QUE AFECTAN A LA ESCUELA Y/O A LA COMUNIDAD.		
PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)	ESPERADO	EN DESARROLLO	REQUIERE APOYO
1. Conoce hechos noticiosos o noticias por medio de noticieros de radio y/o televisión.	Demuestra un conocimiento profundo y actualizado de una variedad de hechos noticiosos relevantes, obtenidos a través de noticieros de radio y/o televisión.	Muestra un conocimiento general de hechos noticiosos a través de noticieros de radio y/o televisión.	Presenta un conocimiento limitado o poco preciso de hechos noticiosos obtenidos de noticieros de radio y/o televisión.
2. Compara cómo se presenta una misma noticia en distintos medios de comunicación e identifica diferencias y semejanzas en su tratamiento.	Compara de manera exhaustiva y detallada cómo una misma noticia es presentada en al menos dos medios de comunicación diferentes.	Compara adecuadamente la presentación de la noticia en dos medios de comunicación diferentes.	Muestra una comparación limitada o superficial de cómo una misma noticia es presentada en distintos medios de comunicación.
3. Comenta y comparte sus impresiones sobre diferencias y	Comenta y comparte impresiones de manera clara, coherente y detallada	Comenta y comparte impresiones adecuadamente sobre las diferencias	Comenta y comparte impresiones de manera superficial o poco clara sobre

semejanzas identificadas en el tratamiento de una noticia.	sobre las diferencias y semejanzas identificadas en el tratamiento de una noticia.					y semejanzas en el tratamiento de una noticia.					las diferencias y semejanzas en el tratamiento de una noticia.				
4.															
5.															
6.															
7.															
NOMBRE DEL ALUMNO:	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	1.3	1.3	1.3	1.3
GALICIA VALLE MONICA DEYANIRA	P	P						P						P	P
VILCHIS GUEVARA RUPERTO					P	P	P	P	P						

Grado 4				
Proyectos:				
Proyecto	COMUNIDAD		Metodología	Escenario:
Campo formativo	LENGUAJES		Temporalidad	
Contenido V	ENTREVISTAS CON PERSONAS DE LA COMUNIDAD PARA CONOCER DIVERSOS TEMAS.			
PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)	ESPERADO		EN DESARROLLO	REQ UIERE APOYO
1. Participa en entrevistas a distintos personajes de la comunidad acerca de condiciones problemáticas que padecen y posibilidades de solución.	Participa activamente, formula preguntas claras y relevantes, y demuestra habilidades de escucha y análisis crítico, obteniendo información detallada y significativa.		Participa adecuadamente, formula preguntas pertinentes y muestra habilidades básicas de escucha y análisis, obteniendo información útil.	Participa limitadamente, formula preguntas superficiales o poco claras y muestra habilidades insuficientes de escucha y análisis, obteniendo información superficial.
2. Elabora preguntas pertinentes que recaben la información deseada y evita plantear redundantes.	Formula preguntas precisas y relevantes que recaban la información deseada sin redundancias.		Formula preguntas generalmente pertinentes, con algunas redundancias menores.	Formula preguntas poco claras, irrelevantes o redundantes, dificultando la obtención de información deseada.
3. Usa signos de interrogación y puntuación para escribir las preguntas y respuestas.	Usa los signos de interrogación y la puntuación correctamente en todas las preguntas y respuestas. No hay errores.		Usa los signos de interrogación y la puntuación correctamente en la mayoría de las preguntas y respuestas, con solo uno o dos errores menores.	Usa los signos de interrogación y la puntuación correctamente en algunas preguntas y respuestas, pero comete varios errores.
4. Planifica entrevistas: define propósito(s), identifica persona(s) por entrevistar, plantea pregunta(s), duración, lugar, fecha.	Define propósitos claros, identifica personas adecuadas, plantea preguntas relevantes, y organiza		Define propósitos generales, identifica personas adecuadas, plantea preguntas pertinentes, y	Propósitos poco claros, identifica personas inadecuadas, preguntas irrelevantes, y organización deficiente de duración, lugar y fecha.

	duración, lugar y fecha detalladamente.	organiza duración, lugar y fecha adecuadamente.														
5. Usa pautas que norman intercambios orales: respetar turno para hacer uso de la palabra, prestar atención, adecuar tono y volumen de voz, emplear fórmulas de cortesía, plantear preguntas, exponer opiniones.	Respeta turnos, presta atención, adecua tono y volumen, usa cortesía, plantea preguntas claras y expone opiniones coherentes.	Generalmente respeta turnos, presta atención, adecua tono y volumen, usa cortesía, plantea preguntas y expone opiniones adecuadamente.	Frecuentemente no respeta turnos, presta poca atención, inadecuado tono y volumen, falta de cortesía, preguntas y opiniones poco claras.													
6.																
7.																
NOMBRE DEL ALUMNO:	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	1.3	1.3	1.3	1.3	
GALICIA VALLE MONICA DEYANIRA	P	P						P							P	P
VILCHIS GUEVARA RUPERTO					P	P	P	P								

Grado 4			
Proyectos:			
Proyecto	COMUNIDAD	Metodología	Escenario:
Campo formativo	LENGUAJES	Temporalidad	
Contenido VI	LECTURA DRAMATIZADA Y REPRESENTACIÓN TEATRAL.		
PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)	ESPERADO	EN DESARROLLO	REQUIERE APOYO
1. Explora en colectivo el movimiento, el gesto, la forma, el color y el sonido, para recrear fragmentos de una lectura de su interés, por medio del teatro de títeres, sombras o papel.	Explora y aplica creativamente movimiento, gesto, forma, color y sonido para recrear lecturas mediante teatro de títeres, sombras o papel.	Explora y aplica adecuadamente movimiento, gesto, forma, color y sonido para recrear lecturas, con algunas limitaciones creativas.	Explora de manera limitada o inapropiada los elementos, resultando en una recreación poco efectiva de las lecturas.
2. Realiza, en colectivo, una lectura dramatizada o teatro de atril de un texto dramático, jugando con combinaciones de secuencias de sonidos rápidos, lentos, agudos, graves, fuertes, débiles, con pausa y con acentos variados. Identifica la estructura externa del texto	Realiza la lectura dramatizada o teatro de atril con una variedad notable de secuencias de sonidos (rápidos, lentos, agudos, graves, fuertes, débiles) y con pausas y acentos variados.	Realiza la lectura dramatizada o teatro de atril con varias secuencias de sonidos diferentes y algunas pausas y acentos variados.	Realiza la lectura dramatizada o teatro de atril con algunas variaciones en las secuencias de sonidos y con pocas pausas y acentos.

dramático, conformada por diálogos, listado de personajes y acotaciones.																	
3. Conoce otros tipos de textos en los que se puede realizar una lectura dramatizada: historieta, cómic, manga, que contienen onomatopeyas, símbolos, viñetas, etcétera.	Demuestra un conocimiento profundo y detallado de diversos tipos de textos como historietas, cómics, manga, que incluyen elementos como onomatopeyas, símbolos y viñetas, adecuados para lectura dramatizada.	Conoce tipos de textos como historietas, cómics, manga, que pueden ser utilizados para lectura dramatizada, identificando correctamente los elementos característicos como onomatopeyas, símbolos y viñetas.	Muestra un conocimiento limitado o incorrecto de los tipos de textos adecuados para lectura dramatizada como historietas, cómics, manga, y sus elementos característicos.														
4.																	
5.																	
6.																	
7.																	
												1.3	1.3	1.3	1.3	1.3	
NOMBRE DEL ALUMNO:	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5		
GALICIA VALLE MONICA DEYANIRA	P	P						P								P	P
VILCHIS GUEVARA RUPERTO					P	P	P	P	P								

Grado 4																
Proyectos:																
Proyecto	COMUNIDAD					Metodología					Escenario:					
Campo formativo	LENGUAJES					Temporalidad										
Contenido VII	COMPRESIÓN Y PRODUCCIÓN DE CUENTOS PARA SU DISFRUTE.															
PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)	ESPERADO					EN DESARROLLO					REQUIERE APOYO					
1. Selecciona, lee y escucha cuentos de distintos orígenes y autores.	Selecciona, lee y escucha cuentos de diversos orígenes y autores, mostrando comprensión profunda y apreciación de la diversidad literaria.					Selecciona, lee y escucha cuentos de diferentes orígenes y autores, demostrando comprensión general y apreciación básica de la diversidad literaria.					Selecciona, lee y escucha cuentos de manera limitada, con escasa diversidad de orígenes y autores, mostrando comprensión y apreciación superficial.					
2. Reflexiona sobre el uso de los tiempos pretérito y copretérito para narrar sucesos pasados, y sobre el empleo del presente en diálogos directos.	Reflexiona de manera profunda sobre el uso del pretérito y copretérito para narrar sucesos pasados, y el empleo del presente en diálogos directos, demostrando una					Reflexiona adecuadamente sobre el uso del pretérito y copretérito para narrar sucesos pasados, y el empleo del presente en diálogos directos, mostrando comprensión general y					Reflexiona de manera limitada o confusa sobre el uso del pretérito y copretérito para narrar sucesos pasados, y el empleo del presente en diálogos directos, mostrando					

	comprensión clara y aplicación correcta.	correcta aplicación en la mayoría de los casos.	comprensión y aplicación insuficientes.												
3. Planea, escribe, revisa, corrige y comparte cuentos sobre diversos temas.	Planea, escribe, revisa, corrige y comparte cuentos sobre diversos temas de manera creativa, coherente y bien estructurada.	Planea, escribe, revisa, corrige y comparte cuentos sobre diversos temas, mostrando coherencia y estructura adecuadas, aunque con detalles mejorables.	Planea, escribe, revisa, corrige y comparte cuentos sobre diversos temas con poca coherencia, estructura débil y necesidad de mejoras significativas.												
4. Escribe un cuento de manera colectiva y elabora los personajes con objetos cotidianos y realiza una presentación frente a un público.	Escribe un cuento colectivamente, elabora personajes creativos con objetos cotidianos y realiza una presentación clara y atractiva frente a un público.	Escribe un cuento colectivamente, elabora personajes con objetos cotidianos y realiza una presentación adecuada frente a un público.	Escribe un cuento colectivamente con dificultades, personajes poco elaborados y realiza una presentación deficiente frente a un público.												
5.															
6.															
7.															
NOMBRE DEL ALUMNO:	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1.3	1.3	1.3	1.3	
GALICIA VALLE MONICA DEYANIRA	P	P						P						P	P
VILCHIS GUEVARA RUPERTO					P	P	P	P	P						

Grado 4				
Proyectos:				
Proyecto	COMUNIDAD	Metodología		Escenario:
Campo formativo	SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO	Temporalidad		
Contenido 1	INTERACCIONES ENTRE PLANTAS, ANIMALES Y EL ENTORNO NATURAL: NUTRICIÓN Y LOCOMOCIÓN.			
PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)	ESPERADO	EN DESARROLLO	REQUIERE APOYO	

1. Identifica y clasifica animales, con base en su tipo de alimentación: herbívoros, carnívoros y omnívoros, y su relación con el lugar donde viven. Identifica, representa y explica el proceso de nutrición de plantas, en el que intervienen la luz solar, el agua, las sales minerales y el dióxido de carbono, sin llegar al uso de fórmulas químicas.	Identifica y clasifica animales como herbívoros, carnívoros y omnívoros, relacionándolos con su hábitat explicando claramente la nutrición de plantas, incluyendo luz solar, agua, sales minerales y dióxido de carbono.	Identifica y clasifica animales según su alimentación con algunas relaciones con su hábitat explicando adecuadamente la nutrición de plantas, mencionando luz solar, agua, sales minerales y dióxido de carbono.	Dificultad para identificar y clasificar animales según su alimentación y relacionarlos con su hábitat explicando en forma incompleta o incorrecta de la nutrición de plantas, omitiendo elementos clave.															
2. Analiza y describe la estructura de cadenas alimentarias: productores (plantas), consumidores (animales), y descomponedores (hongos y bacterias), así como su relación con el lugar donde habitan.	Analiza y describe detalladamente cadenas alimentarias, incluyendo productores, consumidores y descomponedores, relacionándolos claramente con su hábitat.	Analiza y describe adecuadamente cadenas alimentarias, mencionando productores, consumidores y descomponedores, con una relación general con su hábitat.	Análisis y descripción incompletos o incorrectos de cadenas alimentarias, con dificultades para identificar productores, consumidores y descomponedores, y su relación con el hábitat.															
3. Explica las condiciones del entorno propicias para la existencia y sobrevivencia de plantas y animales, entre ellos el ser humano; reconociendo su compromiso para cuidarlo.	Explica detalladamente las condiciones del entorno necesarias para la existencia de plantas, animales y humanos, reconociendo claramente el compromiso de cuidarlo.	Explica adecuadamente las condiciones del entorno para la existencia de plantas, animales y humanos, reconociendo el compromiso de cuidarlo.	Explicación incompleta o incorrecta de las condiciones del entorno necesarias para la existencia de plantas, animales y humanos, con un reconocimiento limitado del compromiso de cuidarlo.															
4.																		
5.																		
6.																		
VALOR CUANTITATIVO POR PDA	2						1.7						1.3					
NOMBRE DEL ALUMNO:	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6
GALICIA VALLE MONICA DEYANIRA																		
VILCHIS GUEVARA RUPERTO																		

Grado 4																		
Proyectos:																		
Proyecto	COMUNIDAD						Metodología						Escenario:					
Campo formativo	SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO						Temporalidad											
Contenido 2	RELACIONES ENTRE LOS FACTORES FÍSICOS Y BIOLÓGICOS QUE CONFORMAN LOS ECOSISTEMAS Y FAVORECEN LA PRESERVACIÓN DE LA VIDA.																	
PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)	ESPERADO						EN DESARROLLO						REQUIERE APOYO					
1. Identifica, representa y explica las interacciones entre los factores biológicos (plantas, animales, incluido el ser humano, hongos y organismos microscópicos como bacterias), y los factores físicos (agua, aire, suelo y Sol) en la conformación de los ecosistemas.	Identifica, representa y explica detalladamente las interacciones entre factores biológicos (plantas, animales, humanos, hongos, bacterias) y físicos (agua, aire, suelo, Sol) en los ecosistemas.						Identifica, representa y explica adecuadamente las interacciones entre factores biológicos y físicos en los ecosistemas, con una comprensión general de las relaciones.						Identificación, representación y explicación incompletas o incorrectas de las interacciones entre factores biológicos y físicos en los ecosistemas, mostrando comprensión limitada.					
2. Compara y describe la dinámica de distintos ecosistemas de México, a partir de la diversidad de seres vivos que habitan en ellos y las características de los factores físicos que los conforman.	Compara y describe detalladamente la dinámica de diversos ecosistemas de México, destacando la diversidad de seres vivos y las características de los factores físicos.						Compara y describe adecuadamente la dinámica de diversos ecosistemas de México, con una comprensión general de la diversidad de seres vivos y los factores físicos.						Comparación y descripción incompletas o incorrectas de la dinámica de ecosistemas de México, con una comprensión limitada de la diversidad de seres vivos y factores físicos.					
3. Reconoce y explica la importancia de los ecosistemas en la vida cotidiana de las personas y pueblos, así como en sus manifestaciones culturales.	Reconoce y explica de manera detallada la importancia de los ecosistemas en la vida cotidiana de las personas y pueblos, así como en sus manifestaciones culturales, mostrando una comprensión profunda y conexiones claras.						Reconoce y explica adecuadamente la importancia de los ecosistemas en la vida cotidiana de las personas y pueblos, así como en sus manifestaciones culturales, con una comprensión general y algunas conexiones evidentes.						Reconocimiento y explicación limitados o incorrectos de la importancia de los ecosistemas en la vida cotidiana de las personas y pueblos, así como en sus manifestaciones culturales, mostrando una comprensión superficial o falta de conexiones claras.					
4.																		
5.																		
6.																		
VALOR CUANTITATIVO POR PDA	2						1.7						1.3					
NOMBRE DEL ALUMNO:	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6
GALICIA VALLE MONICA DEYANIRA																		
VILCHIS GUEVARA RUPERTO																		



Grado 4																				
Proyectos:																				
Proyecto	COMUNIDAD						Metodología						Escenario:							
Campo formativo			SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO						Temporalidad											
Contenido 4			MULTIPLICACIÓN Y DIVISIÓN, SU RELACION COMO OPERACIONES INVERSAS.																	
PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)			ESPERADO						EN DESARROLLO						REQUIERE APOYO					
1. Resuelve situaciones problemáticas vinculadas a su contexto que implican multiplicaciones de números naturales de hasta tres por dos cifras, a partir de diversas descomposiciones aditivas y el algoritmo convencional.			Resuelve con precisión y de manera eficiente situaciones problemáticas que involucran multiplicaciones de números naturales de hasta tres por dos cifras. Utiliza diversas descomposiciones aditivas y el algoritmo convencional de forma clara y correcta.						Resuelve adecuadamente situaciones problemáticas que implican multiplicaciones de números naturales de hasta tres por dos cifras. Utiliza descomposiciones aditivas y el algoritmo convencional con algunos detalles por mejorar en la precisión o la eficiencia.						Resolución limitada o incorrecta de situaciones problemáticas con multiplicaciones de números naturales de hasta tres por dos cifras. Presenta dificultades significativas en el uso de descomposiciones aditivas y el algoritmo convencional.					
2. Resuelve situaciones problemáticas vinculadas a su contexto que impliquen el uso de un algo ritmo para dividir números naturales de hasta tres cifras entre un número de una o dos cifras; reconoce al cociente y al residuo como resultado de una división.			Resuelve con precisión y eficiencia situaciones problemáticas que implican dividir números naturales de hasta tres cifras entre un número de una o dos cifras, utilizando el algoritmo de la división correctamente, reconociendo claramente el cociente y el residuo como resultado de la operación.						Resuelve adecuadamente situaciones problemáticas que implican dividir números naturales de hasta tres cifras entre un número de una o dos cifras, utilizando el algoritmo de la división de manera generalmente correcta, aunque con algunos detalles en la precisión o la eficiencia del procedimiento.						Presenta dificultades significativas en la resolución de situaciones problemáticas con división de números naturales, utilizando incorrectamente el algoritmo de la división o muestra confusión en la identificación del cociente y el residuo como resultados de la operación.					
3. Utiliza, explica y comprueba sus estrategias para calcular mentalmente el doble o el triple de un número natural de dos cifras y la mitad de un número natural par de dos cifras.			Utiliza estrategias eficaces y precisas para calcular mentalmente el doble o el triple de un número natural de dos cifras, y la mitad de un número natural par de dos cifras para explicar claramente las estrategias utilizadas y comprueba los resultados de manera correcta y consistente. Satisfactorio Insuficiente						Utiliza adecuadamente estrategias para calcular mentalmente el doble o el triple de un número natural de dos cifras, y la mitad de un número natural par de dos cifras para explicar las estrategias con claridad y generalmente, comprueba los resultados correctamente, aunque con algunos detalles por mejorar en la precisión.						Presenta dificultades significativas en el cálculo mental de dobles, triples y mitades de números naturales de dos cifras, utilizando estrategias incorrectas o muestra confusión en la explicación y comprobación de los resultados.					
4.																				
5.																				
6.																				
VALOR CUANTITATIVO POR PDA			2						1.7						1.3					
NOMBRE DEL ALUMNO:			1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6
GALICIA VALLE MONICA DEYANIRA																				

VILCHIS GUEVARA RUPERTO																			

Grado 4 Proyectos:			
Proyecto	COMUNIDAD	Metodología	Escenario:
Campo formativo	SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO	Temporalidad	
Contenido 5	SUMA Y RESTA, SU RELACIÓN COMO OPERACIONES INVERSAS.		
PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)	ESPERADO	EN DESARROLLO	REQUIERE APOYO
1. Resuelve situaciones problemáticas vinculadas a su contexto que implican sumas o restas de números naturales de hasta cuatro cifras utilizando los algoritmos convencionales.	Resuelve con precisión y eficiencia situaciones problemáticas que implican sumas o restas de números naturales de hasta cuatro cifras utilizando los algoritmos convencionales.	Resuelve adecuadamente situaciones problemáticas que implican sumas o restas de números naturales de hasta cuatro cifras.	Presenta dificultades significativas en la resolución de situaciones problemáticas con sumas o restas de números naturales de hasta cuatro cifras.
2. Resuelve situaciones problemáticas vinculadas a su contexto que implican sumas o restas de dos números decimales hasta centésimos, con apoyo de material concreto y representaciones gráficas.	Resuelve con precisión y eficiencia situaciones problemáticas que implican sumas o restas de dos números decimales hasta centésimos, utilizando material concreto y representaciones gráficas de manera efectiva para comprender y resolver los problemas de manera clara y correcta.	Resuelve adecuadamente situaciones problemáticas que implican sumas o restas de dos números decimales hasta centésimos, utilizando material concreto y representaciones gráficas para apoyar la resolución, mostrando comprensión general del proceso matemático involucrado.	Presenta dificultades significativas en la resolución de situaciones problemáticas con sumas o restas de dos números decimales hasta centésimos, utilizando incorrectamente el material concreto o las representaciones gráficas, o muestra confusión en la aplicación de los procedimientos matemáticos.
3. Resuelve situaciones problemáticas que implican sumas o restas de fracciones con diferente denominador (tercios, quintos, sextos, novenos y décimos) vinculados a su contexto, mediante diversos procedimientos, en particular, la equivalencia.	Resuelve con precisión y eficiencia situaciones problemáticas que implican sumas o restas de fracciones con diferentes denominadores (tercios, quintos, sextos, novenos y décimos), utilizando diversos procedimientos, especialmente la equivalencia de fracciones, de manera clara y correcta, demostrando comprensión profunda del proceso matemático involucrado.	Resuelve adecuadamente situaciones problemáticas que implican sumas o restas de fracciones con diferentes denominadores, utilizando procedimientos variados, incluyendo la equivalencia de fracciones, con algunos detalles por mejorar en la precisión o la eficiencia del procedimiento.	Presenta dificultades significativas en la resolución de situaciones problemáticas con sumas o restas de fracciones con diferentes denominadores, utilizando incorrectamente los procedimientos matemáticos o muestra confusión en la aplicación de la equivalencia de fracciones.
4.			
5.			

6.																		
VALOR CUANTITATIVO POR PDA	2						1.7						1.3					
NOMBRE DEL ALUMNO:	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6
GALICIA VALLE MONICA DEYANIRA																		
VILCHIS GUEVARA RUPERTO																		

Grado 4																				
Proyectos:																				
Proyecto	COMUNIDAD						Metodología							Escenario:						
Campo formativo	SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO						Temporalidad													
Contenido 6	FIGURAS GEOMÉTRICAS Y SUS CARACTERÍSTICAS.																			
PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)	ESPERADO						EN DESARROLLO						REQUIERE APOYO							
1. Con el apoyo de instrumentos geométricos, construye, analiza y clasifica cuadriláteros a partir de sus lados, ángulos y diagonales; explica los criterios utilizados para la clasificación.	Construye con precisión y eficiencia cuadriláteros utilizando instrumentos geométricos para analizar correctamente los lados, ángulos y diagonales de los cuadriláteros construidos y clasificando de manera clara y precisa, explicando detalladamente los criterios utilizados para la clasificación.						Construye adecuadamente cuadriláteros con instrumentos geométricos para analizar los lados, ángulos y diagonales de los cuadriláteros de manera correcta, clasificando los cuadriláteros con base en criterios adecuados, aunque con algunos detalles por mejorar en la explicación de los criterios de clasificación.						Presenta dificultades significativas en la construcción, análisis y clasificación de cuadriláteros con instrumentos geométricos imprecisos o incorrectos, y muestra confusión en el análisis de lados, ángulos y diagonales.							
2.																				
3.																				
4.																				
5.																				
6.																				
VALOR CUANTITATIVO POR PDA	2						1.7						1.3							
NOMBRE DEL ALUMNO:	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6		
GALICIA VALLE MONICA DEYANIRA																				
VILCHIS GUEVARA RUPERTO																				

Grado 4					
Proyectos:					
Proyecto	COMUNIDAD	Metodología		Escenario:	
Campo formativo	ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDADES		Temporalidad		
Contenido 1	<b>INTERCULTURALIDAD Y SUSTENTABILIDAD: FORMAS EN LAS QUE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS Y OTRAS CULTURAS DEL PAÍS SE RELACIONAN CON LA NATURALEZA PARA CONTRIBUIR A REDUCIR EL IMPACTO NEGATIVO DE LA HUMANIDAD EN EL MEDIO NATURAL Y SOCIAL, ASÍ COMO ACCIONES COLECTIVAS PARA PROMOVER EL BIENESTAR CON RESPETO Y PROTECCIÓN, A FIN DE PRESERVAR LA NATURALEZA Y FORTALECER LA CONCIENCIA GEOGRÁFICA.</b>				
PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)	ESPERADO	EN DESARROLLO	REQUIERE APOYO		
1. Indaga y analiza formas diversas en que las mujeres contribuyen en el cuidado y la preservación del ambiente y la salud, así como acciones sociales y políticas que se orientan a recuperar prácticas tradicionales que ayuden a reducir y a transformar el deterioro que ocasiona la cultura capitalista dominante en la naturaleza y la sociedad.	Indaga de manera profunda y precisa las diversas formas en que las mujeres contribuyen al cuidado y la preservación del ambiente y la salud para analizar de manera crítica las acciones sociales y políticas dirigidas a recuperar prácticas tradicionales para reducir y transformar el deterioro causado por la cultura capitalista en la naturaleza y la sociedad.	Indaga adecuadamente las formas en que las mujeres contribuyen al cuidado y la preservación del ambiente y la salud para analizar las acciones sociales y políticas para recuperar prácticas tradicionales, aunque con algunos detalles por mejorar en la profundidad del análisis o la precisión de la información.	Presenta dificultades significativas en la indagación y análisis de las contribuciones de las mujeres al cuidado ambiental y social, así como en la comprensión de las acciones para recuperar prácticas tradicionales.		
2. Comprende la importancia de una alimentación saludable y revalora la cultura de la Milpa y el Maíz en México, desarrollando acciones colectivas colaborativas en su escuela, involucrando a la comunidad, para socializar sus beneficios en la alimentación nacional.	Comprende profundamente la importancia de una alimentación saludable y la relevancia cultural de la Milpa y el Maíz en México como muestra desarrolla y lidera acciones colectivas colaborativas en la escuela para promover estos conceptos, involucrando efectivamente a la comunidad escolar.	Comprende adecuadamente la importancia de una alimentación saludable y la relevancia cultural de la Milpa y el Maíz en México como muestra participa en acciones colectivas colaborativas en la escuela para promover estos conceptos, involucrando a la comunidad escolar de manera efectiva.	Presenta dificultades significativas en comprender la importancia de una alimentación saludable y la relevancia cultural de la Milpa y el Maíz en México, las acciones desarrolladas en la escuela para promover estos conceptos son limitadas o ineficaces, y la socialización de los beneficios en la alimentación nacional es confusa o poco clara.		
3. Identifica cómo es posible ejercer el derecho humano a un ambiente sano y adecuado, para el desarrollo y bienestar planetario, y se compromete a respetar los ecosistemas, actuar con	Identifica de manera profunda y precisa cómo ejercer el derecho humano a un ambiente sano y adecuado, por ello se compromete activamente a respetar los ecosistemas, actuando con	Identifica adecuadamente cómo ejercer el derecho humano a un ambiente sano y adecuado para ellos se compromete a respetar los ecosistemas y contribuir en su preservación mediante acciones	Presenta dificultades significativas en identificar cómo ejercer el derecho humano a un ambiente sano y adecuado donde el compromiso con el respeto y la preservación de los ecosistemas es limitado o ineficaz, y		

reciprocidad, cuidándolos y contribuyendo en su preservación, mediante acciones personales, colectivas y comunitarias críticas, para contribuir al consumo sustentable.	reciprocidad y contribuyendo significativamente en su preservación mediante acciones personales, colectivas y comunitarias críticas, promoviendo activamente el consumo sustentable y demuestra un entendimiento profundo de su importancia.						personales, colectivas y comunitarias, como lo demuestra su participación en la promoción del consumo sustentable, aunque con algunos detalles por mejorar en la profundidad del compromiso o la efectividad de las acciones.						las acciones para promover el consumo sustentable son confusas o poco claras.					
4.																		
5.																		
6.																		
VALOR CUANTITATIVO POR PDA	2						1.7						1.3					
NOMBRE DEL ALUMNO:	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6
GALICIA VALLE MONICA DEYANIRA																		
VILCHIS GUEVARA RUPERTO																		

Grado 4 Proyectos:			
Proyecto	COMUNIDAD	Metodología	
Campo formativo	ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDADES	Temporalidad	
Contenido 2	COMPOSICIÓN SOCIOCULTURAL DE LA ENTIDAD FEDERATIVA Y DE MÉXICO, Y SU CONFIGURACIÓN A TRAVÉS DE LA HISTORIA COMO UN PAÍS PLURICULTURAL, INTEGRADO POR PUEBLOS ORIGINARIOS, AFROMEXICANOS, MIGRANTES Y DIVERSAS COMUNIDADES CON CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES, QUIENES HAN LUCHADO POR EL RECONOCIMIENTO DE LA IGUALDAD EN DIGNIDAD Y DERECHOS.		
PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)	ESPERADO	EN DESARROLLO	REQUIERE APOYO
1. Analiza la conformación pluricultural y plurilingüe de México que se expresa en pueblos originarios, afromexicanos, migrantes y diversas comunidades que habitan México, que tienen prácticas culturales e historias que se manifiestan en formas de pensar, hablar, convivir, vestir, celebrar y compartir, apreciando sus aportaciones al patrimonio cultural del país y reconociendo los problemas y dificultades que enfrentan.	Realiza un análisis profundo y detallado de la conformación pluricultural y plurilingüe de México, destacando la diversidad de pueblos originarios, afromexicanos, migrantes y diversas comunidades e identifica claramente los problemas y dificultades que enfrentan estas comunidades.	Realiza un análisis adecuado de la conformación pluricultural y plurilingüe de México, mencionando la diversidad de pueblos originarios, afromexicanos, migrantes y diversas comunidades y menciona de manera general los problemas y dificultades que enfrentan estas comunidades.	Presenta dificultades significativas en el análisis de la conformación pluricultural y plurilingüe de México e identificación de los problemas y dificultades que enfrentan estas comunidades es confusa o inexacta.
2. Representa en mapas la ubicación de los pueblos originarios y afromexicanos que habitan en su entidad y el territorio nacional.	Representa con precisión y detalle en mapas la ubicación de los pueblos originarios y afromexicanos que habitan en su entidad y en el territorio nacional.	Representa adecuadamente en mapas la ubicación de los pueblos originarios y afromexicanos que habitan en su entidad y en el territorio nacional.	Presenta dificultades significativas en la representación en mapas de la ubicación de los pueblos originarios y afromexicanos.
3. Reconoce que en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos se garantiza el derecho a vivir con igualdad y dignidad, así como a expresar prácticas culturales y lingüísticas de los pueblos originarios y afromexicanos, y a respetar y valorar las prácticas de diversos grupos y personas.	Reconoce de manera clara y profunda que la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos garantiza el derecho a vivir con igualdad y dignidad, así como a expresar prácticas culturales y lingüísticas de los pueblos originarios y afromexicanos.	Reconoce adecuadamente que la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos garantiza el derecho a vivir con igualdad y dignidad, así como a expresar prácticas culturales y lingüísticas de los pueblos originarios y afromexicanos.	Presenta dificultades significativas en reconocer los derechos constitucionales relacionados con la igualdad y dignidad, así como la expresión cultural y lingüística de los pueblos originarios y afromexicanos.

4.																		
5.																		
6.																		
VALOR CUANTITATIVO POR PDA	2						1.7						1.3					
NOMBRE DEL ALUMNO:	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6
GALICIA VALLE MONICA DEYANIRA																		
VILCHIS GUEVARA RUPERTO																		

Grado 4																				
Proyectos:																				
Proyecto	COMUNIDAD						Metodología							Escenario:						
Campo formativo	ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDADES						Temporalidad													
Contenido 3	EXPERIENCIAS DE ORGANIZACIÓN COMUNITARIA DEL PASADO Y DEL PRESENTE, Y LAS ACCIONES DE COLABORACIÓN, RECIPROCIDAD, CUIDADO MUTUO Y TRABAJO POR EL BIENESTAR DE LA ESCUELA, BARRIO, COMUNIDAD, PUEBLO Y COLECTIVO SOCIAL, PARA CONFIGURAR AMBIENTES SEGUROS E IGUALITARIOS, CON EQUIDAD Y JUSTICIA.																			
PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)	ESPERADO						EN DESARROLLO						REQUIERE APOYO							
1. Analiza críticamente el papel que juegan los valores y actitudes, así como las capacidades y responsabilidades de las personas en los procesos de organización participativa, para la conformación de ambientes igualitarios que permitan contribuir al bienestar de la comunidad.	Analiza con profundidad y perspectiva crítica el papel de los valores, actitudes, capacidades y responsabilidades en los procesos de organización participativa, demostrando un entendimiento claro y reflexivo sobre cómo estos elementos contribuyen significativamente a la conformación de ambientes igualitarios que promuevan el bienestar comunitario.						Realiza un análisis adecuado del papel de los valores, actitudes, capacidades y responsabilidades en los procesos de organización participativa, demostrando comprensión general sobre la importancia de estos elementos para la conformación de ambientes igualitarios y el bienestar comunitario, aunque puede mejorar en la profundidad del análisis o la claridad en la exposición.						Presenta dificultades significativas en el análisis del papel de los valores, actitudes, capacidades y responsabilidades en los procesos de organización participativa donde la comprensión de cómo estos elementos contribuyen a la conformación de ambientes igualitarios y al bienestar comunitario es limitada o confusa.							
2.																				
3.																				
4.																				
5.																				
6.																				
VALOR CUANTITATIVO POR PDA	2						1.7						1.3							
NOMBRE DEL ALUMNO:	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6		

GALICIA VALLE MONICA DEYANIRA																			
VILCHIS GUEVARA RUPERTO																			

Grado 4 Proyectos:					
Proyecto	COMUNIDAD	Metodología		Escenario:	
Campo formativo	ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDADES		Temporalidad		
Contenido 4	FORMAS Y PROCEDIMIENTOS MEDIANTE LAS QUE SE ELIGEN A LAS AUTORIDADES DE GOBIERNO, Y LOS CAMBIOS QUE HAN TENIDO A TRAVÉS DEL TIEMPO, EN FUNCIÓN DEL BIENESTAR COLECTIVO.				
PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)	ESPERADO	EN DESARROLLO	REQUIERE APOYO		
1. Indaga cómo se designaron las autoridades que gobernaban en el México Colonial, cuáles eran sus funciones, cuáles son las características de la monarquía, qué eran los ayuntamientos, las encomiendas y cuáles fueron sus funciones en la Nueva España.	Demuestra un conocimiento profundo y detallado sobre las autoridades que gobernaban en el México Colonial, incluyendo virreyes, gobernadores, alcaldes mayores y sus funciones específicas y explica con claridad las características de la monarquía española, los roles y estructura de los ayuntamientos, y el sistema de encomiendas en la Nueva España.	Muestra un conocimiento adecuado sobre las autoridades y funciones del gobierno en el México Colonial y describe correctamente las principales características de la monarquía española y los roles básicos de los ayuntamientos y encomiendas en la Nueva España, aunque con algunos detalles por mejorar en la profundidad o precisión de la información.	Presenta dificultades significativas en el conocimiento sobre las autoridades y funciones del gobierno en el México Colonial y en la comprensión de las características de la monarquía, los ayuntamientos y las encomiendas es limitada o incorrecta.		
2. Compara y analiza críticamente cómo se eligen actualmente las autoridades de gobierno en nuestro país, y nuestra comunidad y/o pueblo, bajo el régimen democrático y/o de asambleas comunitarias, qué son los ayuntamientos o alcaldías en la actualidad y cuáles son sus funciones, reconoce las formas tradicionales de organización que se emplean en su contexto.	Realiza una comparación exhaustiva y análisis crítico detallado sobre cómo se eligen las autoridades de gobierno a nivel nacional y local bajo regímenes democráticos y/o asambleas comunitarias. Explica claramente las funciones de los ayuntamientos o alcaldías en la administración local y reconoce con precisión las formas tradicionales de organización en su contexto.	Compara adecuadamente cómo se eligen las autoridades de gobierno y describe las funciones de los ayuntamientos o alcaldías en la administración local. Reconoce de manera general formas tradicionales de organización en su contexto, aunque con algunos detalles por mejorar en la profundidad del análisis o claridad en la explicación.	Presenta dificultades significativas en la comparación y análisis de cómo se eligen las autoridades de gobierno, así como en la comprensión de las funciones de los ayuntamientos o alcaldías. La identificación de formas tradicionales de organización es limitada o incorrecta.		
3.					

4.																		
5.																		
6.																		
VALOR CUANTITATIVO POR PDA	2						1.7						1.3					
NOMBRE DEL ALUMNO:	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6
GALICIA VALLE MONICA DEYANIRA																		
VILCHIS GUEVARA RUPERTO																		

Grado 4 Proyectos:			
Proyecto	COMUNIDAD	Metodología	Escenario:
Campo formativo	ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDADES		Temporalidad
Contenido 5	DEMOCRACIA EN LA VIDA COTIDIANA: CONSTRUCCIÓN, CUMPLIMIENTO Y APLICACIÓN JUSTA DE ACUERDOS, NORMAS Y LEYES QUE CONTRIBUYEN A LA PROTECCIÓN DE LOS DERECHOS DE TODAS LAS PERSONAS, INDIVIDUA LES Y COLECTIVOS, Y A LA CONVIVENCIA CONFORME A LOS PRINCIPIOS DE IGUALDAD, JUSTICIA Y RESPONSABILIDAD.		
PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)	ESPERADO	EN DESARROLLO	REQUIERE APOYO
1. Comprende y argumenta sobre la importancia de la participación democrática en la construcción, el cumplimiento y la aplicación justa de acuerdos, normas y leyes en el ámbito de la escuela, la comunidad, el barrio, la colonia, la vecindad, el pueblo o la localidad, entre otros, para contribuir a la protección de los derechos humanos de todas las personas y colectivos, como los pueblos indígenas, afromexicanos, grupos LGBTTTIQ+, religiosos, migrantes, entre otros, así como a la sana convivencia, conforme a los	Demuestra una comprensión profunda y articulada sobre la importancia de la participación democrática en la construcción, cumplimiento y aplicación justa de acuerdos, normas y leyes. Argumenta de manera clara y persuasiva cómo la democracia contribuye significativamente a la protección de los derechos humanos de diversos grupos (pueblos indígenas, afromexicanos, grupos LGBTTTIQ+, religiosos, migrantes, etc.) y promueve una sana convivencia, utilizando ejemplos pertinentes y mostrando un entendimiento sólido de los principios democráticos.	Muestra una comprensión adecuada sobre la importancia de la participación democrática y argumenta cómo contribuye a la protección de derechos humanos y la sana convivencia. Describe correctamente los principios democráticos y su aplicación en diferentes contextos, aunque con algunos detalles por mejorar en la profundidad del análisis o claridad en la exposición.	Presenta dificultades significativas en la comprensión y argumentación sobre la importancia de la participación democrática. La relación entre democracia, derechos humanos y sana convivencia es confusa o limitada.

principios democráticos que nos rigen.																		
2.																		
3.																		
4.																		
5.																		
6.																		
VALOR CUANTITATIVO POR PDA	2						1.7						1.3					
NOMBRE DEL ALUMNO:	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6
GALICIA VALLE MONICA DEYANIRA																		
VILCHIS GUEVARA RUPERTO																		

Grado 4			
Proyectos:			
Proyecto	COMUNIDAD	Metodología	Escenario:
Campo formativo	DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO	Temporalidad	
Contenido 1	LA COMUNIDAD COMO EL ESPACIO EN EL QUE SE VIVE Y SE ENCUENTRA LA ESCUELA.		
PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)	ESPERADO	EN DESARROLLO	REQUIERE APOYO
1. Reconoce ideas, conocimientos, prácticas culturales y formas de organización, para explicar el significado que tienen en la familia, la escuela y la comunidad.	Reconoce de manera detallada y precisa ideas, conocimientos y prácticas culturales significativas en la familia, escuela y comunidad. Explica claramente cómo estas contribuyen al fortalecimiento de la identidad cultural, la cohesión familiar, la inclusión escolar y la cohesión comunitaria. Contextualiza y compara las prácticas entre diferentes entornos, mostrando un entendimiento profundo de su significado y valor dentro de cada contexto. Propone acciones para preservar y promover estas prácticas de manera efectiva.	Identifica correctamente ideas, conocimientos y prácticas culturales en la familia, escuela y comunidad. Explica adecuadamente su significado y valor en términos generales, aunque con algunos detalles por mejorar en la profundidad del análisis o la claridad en la exposición. Realiza comparaciones básicas entre contextos, pero puede mejorar en la contextualización y la relación entre las prácticas.	Presenta dificultades significativas en el reconocimiento y explicación de ideas, conocimientos y prácticas culturales. La comprensión del significado y valor de estas prácticas es limitada o confusa. La comparación entre diferentes contextos es insuficiente o ausente.
2.			

3.																		
4.																		
5.																		
6.																		
VALOR CUANTITATIVO POR PDA	2						1.7						1.3					
NOMBRE DEL ALUMNO:	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6
GALICIA VALLE MONICA DEYANIRA																		
VILCHIS GUEVARA RUPERTO																		

Grado 4 Proyectos:			
Proyecto	COMUNIDAD	Metodología	Escenario:
Campo formativo	DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO	Temporalidad	
Contenido 2	EQUIDAD DE GÉNERO EN LA FAMILIA, LA ESCUELA Y LA COMUNIDAD.		
PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)	ESPERADO	EN DESARROLLO	REQUIERE APOYO
1. Reflexiona acerca de los estilos de relación y distribución de responsabilidades, para tomar decisiones respecto de aquellos que inciden positivamente en el bienestar de todas y todos.	Demuestra una reflexión profunda y completa sobre diversos estilos de relación y distribución de responsabilidades. Identifica claramente aquellos que inciden positivamente en el bienestar colectivo, fundamentando sus argumentos con ejemplos relevantes y análisis crítico. Evalúa de manera integral el impacto emocional, social y económico de estos estilos. Propone criterios claros para la toma de decisiones en este ámbito, mostrando una comprensión sólida de los valores y principios éticos involucrados.	Muestra una reflexión adecuada sobre los estilos de relación y distribución de responsabilidades, identificando algunos que inciden positivamente en el bienestar colectivo. Presenta ejemplos y análisis, aunque puede haber áreas donde el análisis sea menos profundo o menos fundamentado. Propone criterios para la toma de decisiones, aunque estos podrían ser más explícitos o detallados.	Presenta dificultades significativas en la reflexión sobre estilos de relación y distribución de responsabilidades. La comprensión del impacto en el bienestar colectivo y los criterios para la toma de decisiones es limitada o confusa. La argumentación carece de ejemplos relevantes o análisis crítico.
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			

VALOR CUANTITATIVO POR PDA	2						1.7						1.3					
NOMBRE DEL ALUMNO:	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6
GALICIA VALLE MONICA DEYANIRA																		
VILCHIS GUEVARA RUPERTO																		

Grado 4																		
Proyectos:																		
Proyecto	COMUNIDAD						Metodología						Escenario:					
Campo formativo	DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO						Temporalidad											
Contenido 3	EFECTOS EN LA VIDA DE LAS PERSONAS, DERIVADOS DE CAMBIOS SOCIALES, CULTURALES Y EN LA SALUD.																	
PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)	ESPERADO						EN DESARROLLO						REQUIERE APOYO					
1. Dialoga acerca de situaciones que conoce o ha vivido en su familia o comunidad, para comprender causas y efectos en la vida de las personas.	Participa activamente en el diálogo, identificando y discutiendo situaciones concretas de su familia o comunidad con profundidad. Demuestra una comprensión clara de las causas y efectos de estas situaciones en la vida de las personas involucradas. Utiliza ejemplos específicos y pertinentes para ilustrar sus puntos de vista. Escucha activamente a los demás y contribuye constructivamente al intercambio de ideas.						Participa en el diálogo, identificando y discutiendo situaciones de su familia o comunidad. Comprende las causas y efectos de manera general, aunque puede haber áreas donde la profundidad del análisis sea limitada. Presenta ejemplos relevantes para apoyar sus puntos de vista. Se muestra receptivo/a a las ideas de los demás y contribuye al diálogo de manera adecuada.						Presenta dificultades significativas para participar en el diálogo sobre situaciones familiares o comunitarias. La comprensión de las causas y efectos es confusa o limitada. No ofrece ejemplos claros o relevantes para respaldar sus puntos de vista. Contribuye mínimamente al intercambio de ideas o presenta dificultades para escuchar a los demás.					
2.																		
3.																		
4.																		
5.																		
6.																		
VALOR CUANTITATIVO POR PDA	2						1.7						1.3					
NOMBRE DEL ALUMNO:	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6
GALICIA VALLE MONICA DEYANIRA																		
VILCHIS GUEVARA RUPERTO																		



	analizando las interacciones y el impacto en la vida comunitaria.	la organización de la información pueda mejorar.	información es insuficiente o desorganizada.															
3.																		
4.																		
5.																		
6.																		
VALOR CUANTITATIVO POR PDA	2						1.7						1.3					
NOMBRE DEL ALUMNO:	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6
GALICIA VALLE MONICA DEYANIRA																		
VILCHIS GUEVARA RUPERTO																		

Grado 4 Proyectos:			
Proyecto	COMUNIDAD	Metodología	
Campo formativo	DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO	Temporalidad	
Contenido 5	HÁBITOS SALUDABLES, PARA PROMOVER EL BIENESTAR EN LOS SERES VIVOS.		
PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)	ESPERADO	EN DESARROLLO	REQUIERE APOYO
1. Analiza las características de una alimentación saludable, para diseñar estrategias que mejoren sus hábitos alimentarios en el contexto escolar.	Realiza un análisis detallado y profundo de las características de una alimentación saludable, considerando aspectos como la variedad, equilibrio, moderación y adecuación. Diseña estrategias claras y efectivas para mejorar los hábitos alimentarios en el contexto escolar, basadas en evidencia y buenas prácticas nutricionales. Propone acciones específicas y viables para promover una alimentación balanceada entre sus compañeros y comunidad escolar.	Realiza un análisis adecuado de las características de una alimentación saludable, identificando aspectos importantes como la variedad y equilibrio en la dieta. Diseña estrategias para mejorar los hábitos alimentarios en el contexto escolar, aunque puede haber áreas donde la profundidad del análisis o la especificidad de las estrategias puedan mejorar. Ofrece propuestas viables para promover una alimentación más saludable entre sus compañeros.	Presenta dificultades significativas para analizar las características de una alimentación saludable. La comprensión de los principios básicos de una dieta equilibrada y saludable es limitada o confusa. Las estrategias propuestas para mejorar los hábitos alimentarios en el contexto escolar carecen de fundamento o son poco específicas.
2. Realiza prácticas de hidratación saludable para promover prácticas de alimentación, vinculadas a la salud en su escuela y comunidad.	Realiza un análisis exhaustivo y preciso de las características de una alimentación saludable, abordando aspectos como la variedad, equilibrio,	Realiza un análisis adecuado de las características de una alimentación saludable, reconociendo la	Presenta dificultades significativas para analizar adecuadamente las características de una alimentación saludable. La comprensión de los

	moderación y adecuación. Identifica claramente los beneficios de una alimentación balanceada.						importancia de la variedad y equilibrio en la dieta.						principios básicos de una dieta equilibrada es limitada o confusa.					
3.																		
4.																		
5.																		
6.																		
VALOR CUANTITATIVO POR PDA	2						1.7						1.3					
NOMBRE DEL ALUMNO:	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6
GALICIA VALLE MONICA DEYANIRA																		
VILCHIS GUEVARA RUPERTO																		

Grado 4 Proyectos:													
Proyecto	COMUNIDAD					Metodología			Escenario:				
Campo formativo	DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO					Temporalidad							
Contenido 6	SITUACIONES DE RIESGO SOCIAL EN LA COMUNIDAD Y REGIÓN DONDE VIVE.												
PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)	ESPERADO					EN DESARROLLO				REQUIERE APOYO			
1. Analiza situaciones de riesgo social en la comunidad y región donde vive.	Realiza un análisis exhaustivo y preciso de las características de una alimentación saludable, abordando aspectos como la variedad, equilibrio, moderación y adecuación. Identifica claramente los beneficios de una alimentación balanceada.					Realiza un análisis adecuado de las características de una alimentación saludable, reconociendo la importancia de la variedad y equilibrio en la dieta. Propone estrategias para mejorar los hábitos alimentarios en el contexto escolar, aunque puede faltar profundidad en el análisis o especificidad en las estrategias.				Presenta dificultades significativas para analizar adecuadamente las características de una alimentación saludable. La comprensión de los principios básicos de una dieta equilibrada es limitada o confusa. Las estrategias propuestas para mejorar los hábitos alimentarios carecen de fundamento o son poco específicas.			
2. Distingue situaciones de riesgo social en la región, y propone													

algunas medidas para el autocuidado.																		
3. Reconoce que la violencia doméstica y el vandalismo son situaciones que ponen en riesgo la sana convivencia, y analiza estrategias de prevención al respecto.	Identifica claramente diversas situaciones de riesgo social en la región, demostrando un análisis profundo y detallado. Propone medidas efectivas y bien fundamentadas para el autocuidado, considerando tanto aspectos individuales como comunitarios.	Reconoce adecuadamente situaciones de riesgo social en la región, aunque puede haber áreas donde la profundidad del análisis o la identificación de medidas específicas para el autocuidado puedan mejorar.	Presenta dificultades significativas para distinguir situaciones de riesgo social en la región. La comprensión de los factores y características de los riesgos sociales es limitada o confusa.															
4. Organiza campañas en su grupo y escuela, para prevenir problemas sociales, tales como la violencia escolar, el vandalismo y las adicciones, entre otros.	Reconoce de manera clara y detallada la violencia doméstica y el vandalismo como situaciones que afectan la sana convivencia. Realiza un análisis profundo de las causas y consecuencias de estos problemas sociales.	Reconoce adecuadamente la violencia doméstica y el vandalismo como situaciones que afectan la convivencia, aunque puede haber áreas donde el análisis de las causas y consecuencias pueda profundizarse.	Presenta dificultades significativas para reconocer claramente la violencia doméstica y el vandalismo como situaciones que ponen en riesgo la sana convivencia.															
5. Investiga problemas sociales en su contexto y país, para analizar sus causas y efectos.	Realiza una investigación exhaustiva y detallada de problemas sociales relevantes en su contexto y país. Identifica claramente las causas profundas y los efectos de los problemas analizados, utilizando fuentes variadas y fiables. El análisis demuestra un entendimiento profundo de la interrelación de factores sociales, económicos, políticos o culturales.	Realiza una investigación adecuada de problemas sociales en su contexto y país. Identifica las causas y efectos principales de los problemas analizados, aunque puede haber áreas donde la profundidad del análisis o la especificidad en la identificación de causas y efectos puedan mejorar. Utiliza fuentes adecuadas para respaldar sus argumentos.	Presenta dificultades significativas para investigar problemas sociales en su contexto y país. La comprensión de las causas y efectos de los problemas sociales es limitada o confusa. La investigación carece de profundidad y no utiliza fuentes adecuadas para sustentar sus argumentos.															
6.																		
VALOR CUANTITATIVO POR PDA	2						1.7						1.3					
NOMBRE DEL ALUMNO:	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6
GALICIA VALLE MONICA DEYANIRA																		
VILCHIS GUEVARA RUPERTO																		